

# Allô, l'Aula ?

Le Magazine des 44<sup>es</sup> championnats du monde de Scrabble® francophone

## Je vous présente l'ODS 7

*Mesdames et messieurs, merci d'avoir accepté notre INVIT à cette soirée de présentation du nouveau VOC au top de la BRANCHITUDE, mais pas encore de la « bravitude »...*

*Même si certains nouveaux mots risquent de faire JAZZER, inutile de PÉTOCHER, de PSYCHOTER, de RÉTRO-PÉDALER ni de vous RECLURE à TOUBOU de champ !*

*Rassurez-vous, depuis près de 30 ans, notre comité de rédaction navigue entre de BONNEZEAUX, et cette septième et nouvelle édition de l'Officiel du Scrabble vous fera GRANBYEN, en TOUBIEN tout honneur ! Et, qui sait, peut-être toucherez-vous le GROLLEAU, TINTEBIN qu'oui, TINTEBIN qu'non...*

*Quoi qu'il en soit, LÉVIATHAN avec impatience vos réactions concernant cette nouvelle édition !*

Après une introduction en musique et un tintinophile discours de notre Président FISF, c'est avec ces beaux (nouveaux) mots que Florian Lévy, Président du Comité de Rédaction du dictionnaire, entame l'orchestration de la brillante soirée de présentation ODS 7.

Des Chiffres et des Lettres s'entrelacent alors durant cette heure de plaisir audiovisuel agrémenté par exemple du fameux sketch de Raymond Devos sur la nouvelle conjugaison du verbe ouïr.

Sélectionnés par des critères précis (et déjà précisés dans l'article sur le français de Belgique), nous avons donc droit à 1 500 nouvelles entrées associées aux 200 nouvelles variantes. Jusqu'à 8 lettres, nous n'en aurons que 800 à mémoriser, soit 6 par jour d'ici le 1<sup>er</sup> janvier 2016. AFFICIONADO (jugée fautive) ainsi que deux noms déposés devenus interdits (ONGLERIE et ZODIAC) devront être désappris tandis que GARDIANNE et WILLIAMINE reviennent fixer nos zones neuronales des bons mots.

Avant de nous inviter à rejoindre le Patio du Socrate où Larousse nous offre un cocktail dînatoire, Florian nous montre avec humour quelques sélections de nouveaux mots, par thème. Outre les mots de Belgique, nous savourons ceux de Suisse (TINTEBIN : déambulateur, qui a pour origine « Tiens-toi bien »), du Québec (qui m'a rappelé la délicieuse GUÉDILLE au homard que je m'étais offerte à Rimouski 2013) ou d'Afrique (et son décapsuleur ZIBOULATEUR que mes parents connaissaient déjà lorsqu'ils étaient au Congo belge en 1960).

Quelques spécialités culinaires nous mettent en appétit (BOUREK, TAHINA, BOBUN, KOULITCH) accompagnés de nouveaux vins d'appellation contrôlée (BUZET, MAURY, MAUZAC) et de jambons (BAYONNE ou SERRANO). La faim nous tiraille mais Florian a encore envie de nous retenir un peu en nous rappelant la technologie galopante (SELFIE, TWEET, HASHTAG) et en osant un clin d'œil au buzz des championnats du monde à Louvain-la-Neuve 2015 et son phénomène NÉOZÉLANDAIS.

Olivier Papeux



La fine équipe de l'ODS 7, avec Jean Zengers et Patrice Jeanneret (photo Michel Collard)

# Le grand retour de Thomas Taufour

**H**ello **dolly**, **allopatricque**, **amélie**, **andriana** (Karembeu ?), **béti**, **catering** (Deneuve ?), Fidèle (**castraux** ?) **ève**, Chantal (**goya** ?), Stéfi (**graf** ?), Richard (**gyre** ?), **jacque (brelle ?)**, Amin (**maalouf** ?), **lucien** et **lucienne**, Gilbert (**montagny** ?), **jazzons**, **sara**, et tous les autres, cher patron et chers **collec**, « bonseur », **badame**... (houps, désolé, mais je crois que j'ai un petit rhume. J'ai dû attraper ça hier, à la **gardiennat** (où était-ce sur le pont d'Iéna ?), ou alors au retour de vacances, **embardant** de **collioure**, où j'étais en **fermentante** et dormais dans un sac de **gougeage**... Faisait glacial ! Ça fait des **gravages** sur la santé ! Un véritable enfer (**satan** l'habite...). J'ai tiré le **grolleau** ! Allez, **açai** de jérémiades, un bon **wiski** et une réserve de **bouchoir** de boche, des vrais, hein, pas du papier à **cabinait**, et **avançon**...)

Je vais m'**athlé** à la tâche que je me suis fixée : vous dire quelques mots sur le nouvel ODS, septième du nom, dont Florian **léviathan** la parution depuis 4 ans (normal, c'est toute les années bi **sextiles**). Ah, l'ODS ! **Deck** tu l'ouvres, tu ne peux plus t'en passer. L'**aisselier**, c'est l'adopter. On y apprend plein de choses tout **oolong** des pages. Ça **crouye** de mots. On **synforme**, quoi ! C'est écrit au verso **commodo** de chaque feuille, côté haut ou **kotéba**. Le **voc** à bullaire rentre, tu vas **brié**, **tuvalais** épater ! On se sent plus fort, alors on danse (comme dit le chanteur **stroma**), et **décondense**, on a l'air **dézaquons** (ou **désaquons**), mais on s'en fout, ce qui **fécondance** quand même (quoi ? je déconne ? Le **chlordécone** bien, pourquoi pas moi ?).

Mais comment faire, comme **ensifère**, pour vous en parler sans savoir ce qui y rentre. Et où trouver cela ? À la **bibli biothèque** ? **Bennons**, pas possible. Sur internet ? J'ai essayé, ça **abloqué**. Pourquoi ? Je n'**açorien**. L'ordi, s'**évache** ! J'ai des problèmes à **toubou tchan**. Ça **maury** pile (et face aussi). Alors, j'abandonne **carménère** lâchent. Alors, où trouver la fameuse liste des nouveaux mots, gardée si secrète par les auteurs,

**doula** difficulté. En ce qui me concerne, c'est juste pour rédiger un petit billet, en **toubien** tout honneur, pas pour gagner **makrout**. D'ailleurs, celui qui gagne quelque chose avec ça, **granbyen** lui fasse. Par un ami, j'ai pu l'obtenir, cette liste, **ca-rasson** actif, il faut dire qu'il a le cœur sur la main. Il m'a cependant bien recommandé de ne pas la diffuser, sauf à Pol, « **appolinarien**, m'a-t-il dit, même si **polynie** ». Je lui ai répondu du **tack** au tack de ne pas s'en faire, que la liste était en **bonnemain**.

C'est avec appréhension que j'attendais cette liste. Allait-on être mangé à l'**assoce** habituelle ? Un paquet de mots barbares, d'argot, de néologismes (certains mots rentrent dans le dico **cytokinèse**) ? Encore une découverte assommante, qui fait que l'on en a **désamarre** au bout de deux ou **dropage** ? Les opus précédents étaient **dézaley**, celui-ci serait-il en pire ou **emmieute** ? Y aurait-il encore de ces aberrations, des mots venus de nulle part, du mauvais français ? C'est pas **comtienne** tant à figer notre bonne vieille langue, mais parfois on **hypernova** leur, On **icitte** des mots affreux, **hégirien** compris. **Sadisaît** quoi ? **Samarrien** appris. Vais-je encore lâcher mon **fyell** ? Et je ne suis pas le seul, mais **nogentaise** leur désaccord. Si déjà on **santenay** aux mots courants, utilisés fréquemment, qui vous **zincite** à les retenir.

Bon, je parcours la nouvelle liste. **Diandre** ! Je suis agréablement surpris. En quantité et en pertinence, ça me paraît raisonnable. Mais qui suis-je pour bien en juger ? Donc, après vous avoir fait part d'une nouvelle règle en tournoi, à savoir que l'**automassage** n'est plus toléré (heureusement !), voici un petit texte pour vous faire découvrir 86 de ces nouveaux mots :

*Hello dolly, allopatricque, amélie, andriana...*

Thomas Taufour

## Ô TIRAGES ...

## LES JEUX DE MARC NOËL

### Sept plus un Faciles

IMPUNIE	+ J
ENTICHA	+ J
VEINULE	+ J
GANOÏDE	+ J
COULERA	+ J
MÉGOTAI	+ J

ZOUKAIS	+ K
ÉPIIONS	+ K
ÉTABLIE	+ K
ALINÉAS	+ K
DÉJOUÂT	+ K
ALTERNÉ	+ K

LAINONS	+ Y
DENTAIS	+ Y
PIÈGENT	+ Y
LAPERAS	+ Y
RHODITE	+ Y
LITORNE	+ Y

### Sept plus un Faciles

SONGÉES	+ Z
BRAISER	+ Z
DÉNOUAI	+ Z
PARIIEZ	+ Z
LONGEAI	+ Z
HIÈRENT	+ Z

BÉTOIRE	+ X
BLEUIES	+ X
CATINÉE	+ X
PRÉLUDE	+ X
NAGEUSE	+ X
MIMERAS	+ X

DIGÉRÉE	+ P
MEETING	+ P
ADULERA	+ P
AGIOTER	+ P
SPICULE	+ P
CACTIER	+ P

### Difficiles

BAQUERA	+ J
LORGNAI	+ J
INNOVÉE	+ J
DEMEURA	+ J
ÉMOTION	+ J
DAMNIEZ	+ J

VOULAIS	+ K
MISSION	+ K
CITOYEN	+ K
FOULÉES	+ K
ÉBOULAI	+ K
GARENNE	+ K

TORÉANT	+ Y
ROMANCE	+ Y
EMPALÂT	+ Y
MORCELA	+ Y
ÉCROUIT	+ Y
CONGELA	+ Y

### Difficiles

MIAULÂT	+ Z
ENFOIRÉ	+ Z
PELÂTES	+ Z
RAGEUSE	+ Z
AMNIOTE	+ Z
HAÏTIEN	+ Z

RAMENÉE	+ X
ANNELÉS	+ X
ÉPILAIS	+ X
IMPLORA	+ X
ÉRODAIT	+ X
CÔTOIES	+ X

MUAIENT	+ P
AMUSENT	+ P
SAOULAI	+ P
ETHANOL	+ P
HALERAI	+ P
MITÂMES	+ P

## Quel niveau !

Oh monde cruel !

La troisième partie des paires est arbitrée par Léon Lecat et commentée en direct par Antoine Rousseau. Nous tous, les internautes, sommes à l'affût du moindre faux pas dans les premières tables. On veut du sang !

Dès le premier coup, les espoirs des tables 28 et 29 tombent à l'eau ; sans doute ces Camerounais et ces Ivoiriens sont-ils trop assoiffés pour se contenter de CRUCHE (ils jouent *cru-cher* - seul CRUCHÉE est valable). Mais le peuple sanguinaire reste sur sa faim.

Le PALOX n'envoie malheureusement personne dans les choux mais le coup suivant laisse Dominique Le Fur/Hervé Mollard sans VOIX. Hi hi !

Ah ! enfin un tirage stressant : AELRTUV ! Hélas, il n'éclabousse personne (TAVELURE, scrabble unique) mais nous nous consolons au 14<sup>e</sup> coup quand les vermeils Bernard Grellet /Andrée Jans (table 20) prennent zéro. Gnaque, gnaque glousse glauquement le spectateur sans cœur.

46 paires sont encore au top quand HUMIFÈRE vient quelque peu sécher nos larmes de rage. Parmi le top vingt, l'humus ne monte pas au nez des tables 14 (Hissene Brahim/Olivier Saul) et 15 (Michel Onillon/Robert Springer).

Au total, pas moins de trente tables sont au top. Quel niveau ! Et quelle déception pour notre cruauté exacerbée.

### Plein de tonus

Dernière partie qualificative, arbitrée cette fois-ci par le Bénénois Olivier Assinou.

Observons rapidement les failles et trouvailles des 20 premières tables.

Au 4<sup>e</sup> coup, ce sont Arnaud Delaforge/Daniel Fort qui manquent de tonus (TONIFIES). Mais c'en sera fini des coups éliminatoires : tous pensent à remettre VOMITIVE tandis que leurs actions restent au beau fixe avec NASDAQ. Chapeau !

Jolie et agréable partie avec CHORUS, PÉNIBLES et ADHÉRA qui sera topée par vingt paires.

Pour accéder à la finale, il fallait perdre moins de 50 points. Triste nouvelle pour les Carolos Bernard Selke/Raymond Zakhia qui, avec les deux points de plus de CHORUS étaient qualifiés.

Chez les seniors, nous verrons en finale 23 Français, 6 Belges (bravo !), 5 Suisses, 3 Sénégalais, 1 Tchadien et 1 Burkinabé. Signalons que l'épreuve accueillera également cinq paires de Jeunes (actuellement menées par Neil Clow/Simon Valentin) et cinq paires d'ânés (menées par les Belges Marc Noël/Françoise Bury).

Olivier Papeux

Allô, l'Aula ? est le quotidien des 44<sup>es</sup> championnats du monde de Scrabble® francophone.

Ont collaboré à ce numéro : Michel Collard, Michel Deineko, Francis Fontaine, Francis Antoine Niquille, Marc Noël, Olivier Papeux

## Plus que quatre !

Non, on ne parlait pas de dictée ce jeudi à l'Aula mais bien de savoir qui des 17 « topeurs » de la veille allait réussir à garder sa feuille de marque vierge de toute annotation dans les colonnes de droite.

Dès le 2<sup>e</sup> coup, Marco Garau, le plus étonnant des leaders, est laminé par un zéro sur 122 points (INDEXONS, scrabble qui sera le seul de la partie, surprend également Éric Pasquinet et Guy De Bruyne.

Marc Bruyère lâche 11 points sur JOGGE, Benoît Delafontaine 4 sur FOEHN et Guy Delore, 3 sur KIP. Plus que 13 ! La partie se traîne et la déconcentration menace. Et comme votre attention diminue, je le sens, je ne passerai pas en revue les autres pertes de points des leaders. Juste vous signaler que 15 joueurs ont topé la manche et qu'il en reste 6 au cumul : Hugo, Antonin, Jean-François, Thierry, Franck et ... Nigel (on a presque envie de dire « bien sûr »).

Trois quarts d'heure plus tard, ça repart, comme disait (peut-être) un célèbre commentateur belge (désolé pour les autres !) sous la houlette de Sylvie Guillemard qui espère avoir la main plus heureuse que la Québécoise Claudine Moranville dans la manche précédente.

Et effectivement, après 3 coups, on a déjà vu des LICORNES (90) et MORCELAS (65). C'est au 6<sup>e</sup> coup que se produit le tournant de cette partie, FËTAL (28) étant loupé par Hugo et Antonin (-5). Aïe ! ENLOGENT et ADULTE(R)E viendront encore augmenter le nombre de scrabbles mais sans rien changer au verdict de la partie.

Plus que 4 « triples topeurs » (belle performance), les 6 cités plus haut moins les deux ayant perdu des points (quand on vous dit que le Scrabble est un jeu mathématique).

Y.B.



## Flore et Louis : une sacrée famille

Avant dernière case des aventures pour cette rubrique BULLES et CAMELS pour le fan que je suis de scrabble – j’allais l’oublier – de BD naturellement, des aventures de Tintin en particulier, et maintenant d’une jeune auteure belge rencontrée hier en chair en os, au Musée Hergé, le « saint lieu », comme dit mon interlocutrice.

Cette interlocutrice, c’est une charmante dessinatrice et scénariste belge autodidacte, l’auteure de l’affiche des 44<sup>es</sup> championnats du monde de Scrabble, dessin qu’on a vu dans les commerces de Louvain-la-Neuve, à l’accueil, sur la plaquette, sur des teeshirts, bref un peu partout ici. Flore Balthasar est la sœur aînée de Louis Eggermont, qui m’en avait parlé il y a quelques années et à qui j’avais confié la réalisation de la quatrième de couverture du magazine *Scrabblophile* de la FSSc pour un Noël passé. Née à La Louvière, aînée d’une famille de trois enfants, elle a appris à lire avec *Le Lotus Bleu*, puis elle a étudié les langues et la littérature avant de faire de sa passion de toujours un métier : le dessin.

Elle fait ses premières armes chez Spirou (Dupuis) où elle publie, en 2010, sa première BD, *Miss Annie* - je possède une magnifique dédicace dans ma bibliothèque à Montreux – sur un scénario de Franck Le Gall. Elle récidive en 2013 avec le tome 2, *Vraiment, Miss Annie ?* Beau succès de librairie en Belgique et en francophonie. Elle ne s’arrête pas en si bon chemin et tout récemment, dans les bacs, on découvre à l’image d’un biopic, un cartonné publié chez Delcourt, dans la collection *Mirages : Frida Kahlo*, sur un scénario de Jean-Luc Cornette. Critiques élogieuses dans les médias. « Ma carte de visite, en quelque sorte », comme elle dit en souriant.

Quand les organisateurs de LLN 2015 ont demandé à Flore Balthasar de réaliser l’affiche des championnats, ça été un



sacré défi. On lui a donné carte blanche avec quelques critères à respecter. Belle réussite et un souvenir que garderont certainement de nombreux participants, surtout celles et ceux qui collectionnent les affiches des événements scrabblesques à travers le monde.

Demain, tandis que nous retournerons chez nous, Flore retournera au bercail – chez Dupuis – et retrouvera sa planche à dessin(s) et ses crayons pour la réalisation en solo, d’un album entièrement scénarisé et dessiné par ses soins : l’histoire d’une famille « ordinaire » durant la guerre de 40 : comment vivre, survivre avec le chaos ambiant. A priori, le titre devrait être « Les Louves ». Tout un programme !

Merci Louis ne nous avoir fait connaître, malgré ta discrétion proverbiale, une auteure de BD attachante. Sacrée famille.

Francis Antoine Niquille

### Ô TIRAGES ...

### LES JEUX DE MARC NOËL

Quel est le point commun aux mots de ces listes ?

Quel est le point commun aux mots de ces listes ?

A	B	C	D
GALLON	GROGGY	REDIF	MESCLUN
BAGAGE	MAMMECTOMIE	SENSAS	ADJACENT
CHIP	WIGWAM	SHRAPNEL	BRONZE
TENGE	BAOBAB	CAL	HIDEUX
TOMBAT	COCCYX	FIN	TRANSEPT
TIKI	ZÉZAYER	STEM	SCANDIX
FADING	AXIAUX	PUT	COQUATRE
VISIGOTH	HASCHICH	SKIF	OCTROIS
MARRANT	MAYDAY	CRIS	CAMOMILLE
VALKYRIE	JOJOBA		

A	B	C	D
MILANAIS	PHOTO	ÉTRENNES	THÈTE
MOUTARDE	TRIBU	PALOURDES	DERME
ÉMEUTIER	GERME	AGONÎMES	CRÂNE
CONGRUES	ALEVI	POLLENS	NETTE
COPIEUSE	FIN	CORRODEZ	LOBE
TISSERIN	KARMA	DANGERS	TOGE
COQUEMAR	MORIO	ADVIENNE	DOTÉ
CHARABIA	AIRAI	ARCANNES	CÈNE
BÛCHERON	CAFTA	CONTOURS	NARD
PATARIN	CROW	COVALENCE	DEMIE